

„Komu Polska przeszkadza?”



ZAPROSZENIE

na SPOTKANIE
AUTORSKIE z

**Piotrem
WITTEM**

Wtorek

14.03.2023

g.18.45

Dom Kombatanta
im. gen. Andersa
20 Rue Legendre,
4^e pietro
75017 Paris.

Piotr WITTEM - historyk sztuki, eseista, pisarz, publicysta. Studiował filozofię na UW. Mieszka w Paryżu od początku lat 80. Był komentator polityczny Radia Wolna Europa. Stał felietonista Radia Wnet i jego miesięcznika. Autor kilkudziesięciu esejów o sztuce. Główne książki: "Vierge de Czestochowa en tant qu'une idée politique" (1989), "Hôtel de Monaco - Ambassade de Pologne" (2005), "Przedpiekle sławy. Rzecz o Chopinie", « Kroniki Paryskie » (2016, 2022). Autor cyklu 15 programów TVP: „Paryż śladami Chopina” (jesień 2021).

"Kościół głoszący wyższość sumienia nad wszelkim innym prawem przeszkadza w koncercie narodów podobnie, jak przeszkadza Polska i podobnie jak ona, jest od dawna celem ataków. Książka, którą oddaję do rąk czytelnika jest poniekąd kroniką tych ataków. Starłem się dociec, skąd one przychodzą i jaka myśl im przyświeca..." autor

Występ Chóru „Piaśt”

Możliwość nabycia książki z autografem autora

Na zakończenie: spotkanie przy „verre d'amitié”-
i wspólnym bufecie (można przynieść coś na `slono`, `słodko`, napoje..)

Prośba o Dar Serca na koszty organizacyjne

Zapisy / informacja:

mirosława.woroniecki@gmail.com; 06 66 26 10 07

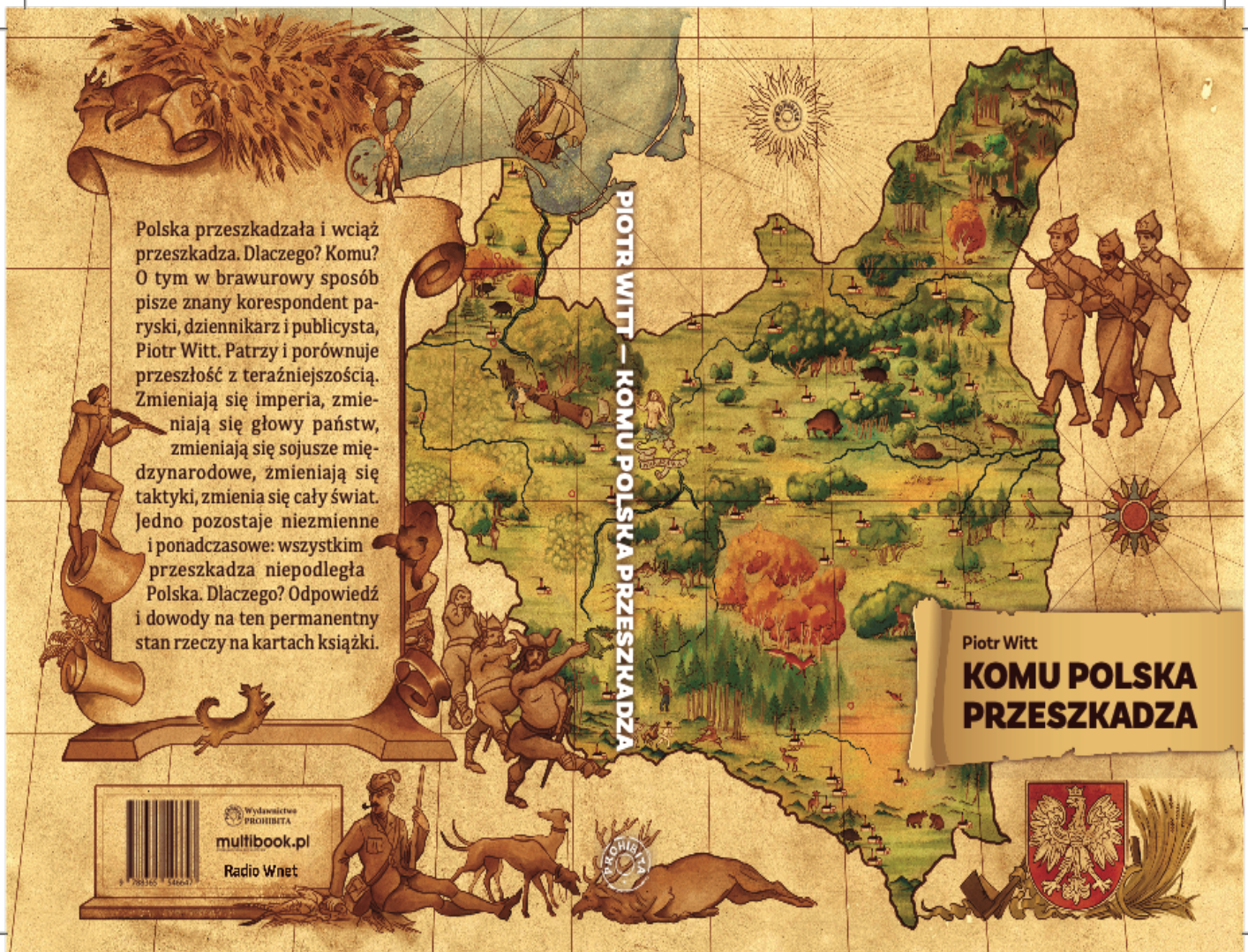
basiajasiak17@gmail.com; 06 19 93 28 91

mariedemagdala153@free.fr; 07 81 27 98 81

Organizatorzy: SPK (Samopomoc Polskich Kombatantów) Koło Paryż; we współpracy z Chórem „Piaśt”, Stow. Obrońców Domu Kombatanta, Stow. „Vita”, Klubem Gazety Polskiej „Paryż Notre-Dame”

„Komu Polska przeszkadza?”

Piotr WITT



projekt okładki: Maciej Harabasz według idei AUTORA

*Okładka książki jest zainspirowana
przez "Mapę lasów polskich"*

*wykonaną przez Eljasza Kanarka (malarza) i Tadeusza Lipskiego
(kartografa) na Wystawę Wszechświatową w Nowym Jorku 1939.*

Mapa zawiera dwie szczególne ilustracje - tuż za granicami Rzeczypospolitej, na zachodzie przedstawiono maszerujące germańskie hordy (z rękoma uniesionymi w geście hitlerowskiego pozdrowienia), na wschodzie pluton egzekucyjny NKWD

ilustracje te wywołały gwałtowny sprzeciw dyplomatyczny III Rzeszy i ZSRR mapę wycofano z obrotu, zachowane egzemplarze zniszczono