

Cours d'histoire de l'art

mardi 13 février 2018 à 19H



DEUX POLONAIS RESSUSCITENT UN PATRIMOINE MONDIAL INSCRIT À L'UNESCO

par **TAMARA PAPPÉ**

Chef monteuse et Gérante du patrimoine de Magic-Films

et **SYLVIE SAERENS**

arrière-petite-fille d'Émile Reynaud

à la **Bibliothèque Polonaise de Paris**
6, quai d'Orléans, 75004 Paris

Julien Pappé, plasticien, réalisateur et producteur de films d'animation, et Andrzej Dyja, fondateur et directeur du laboratoire de restauration du film ancien aux Archives Françaises du Film, ont collaboré plusieurs années pour ressusciter les peintures animées d'Émile Reynaud (1844-1918), pionnier du cinéma qui montra au public parisien les premières images en mouvement le 28 octobre 1892 au musée Grévin.

"Les Pantomimes Lumineuses" sont inscrites au Registre Mémoire du Monde de l'UNESCO depuis octobre 2015.

Cette conférence s'inscrit dans le cadre du centenaire de la mort d'Émile Reynaud.

<http://www.emilereynaud.fr> | <http://julienpappe.free.fr>



Affiche de Jules Chéret, *Pantomimes lumineuses. Théâtre optique d'Émile Reynaud*, 1892

RSVP : evenements.shlp@bplp.fr
tél. 01 55 42 91 87



Accès : Métro : Pont Marie (7), St-Paul (1)
RER : St-Michel - Notre-Dame (B, C)
Bus : 67, 86, 87

SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET LITTÉRAIRE POLONAISE • BIBLIOTHÈQUE POLONAISE DE PARIS

6, quai d'Orléans - 75004 Paris

www.bibliotheque-polonaise-paris-shlp.fr